

Juni 2025

Kino  
in  
Herdecke

ONIKON

Kulturhaus  
Goethestr. 14  
02330/3398  
www.onikon.de

<b>DI 03.06.</b> <b>MI 04.06.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Hundreds of Beavers</b>  USA 2022 Regie: Mike Cheslik 108 Min. FSK ab 12 J.	
<b>DO 05.06.</b>	<b>19:00 Uhr</b>	<b>Bis hierhin und wie weiter?</b>  Deutschland 2023 Regie: Felix Maria Bühler 91 Min. - FSK ab 12 J. <b>Agenda-Kino</b>	
<b>DI 10.06.</b> <b>DI 10.06.</b> <b>MI 11.06.</b>	<b>15:30 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Maria</b>  Italien/Deutschland/Chile/USA 2024 Regie: Pablo Larrain 126 Min. - FSK ab 6 J. <b>Nachmittagskino Eintritt 3,50 €</b>	
<b>SA 14.06.</b> <b>SO 15.06.</b>	<b>15:00 Uhr</b> <b>15:00 Uhr</b>	<b>Schneewittchen</b>  USA/Großbritannien/Italien/Deutschland 2025 Regie: Marc Webb 109 Min. FSK ab 0 J. - empfohlen ab 6 J.	
<b>SA 14.06.</b> <b>SO 15.06.</b>	<b>18:00 Uhr</b> <b>18:00 Uhr</b>	<b>Der Graf von Monte Christo</b>  Frankreich 2024 Regie: Alexandre de la Patellière 178 Min. FSK ab 12 J.	
<b>DI 17.06.</b> <b>MI 18.06.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Der Lehrer, der uns das Meer versprach</b>  Spanien 2024 Regie: Patricia Font 105 Min. FSK ab 12 J.	
<b>SO 22.06.</b>	<b>18:00 Uhr</b>	<b>No Other Land</b>  Palästina/Norwegen 2024 Regie: Yuval Abraham 96 Min. - FSK ab 16 J. <b>Dokumentarfilm-Reihe</b>	
<b>MO 23.06.</b>	<b>20:00 Uhr</b>	<b>Vingt Dieux</b> <b>(Könige des Sommers)</b>  Frankreich 2024 Regie: Louise Courvoisier 90 Min. - FSK ab 12 J. <b>Original mit deutschen Untertiteln</b>	

Lundi français

<b>DI 24.06.</b> <b>MI 25.06.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Könige des Sommers</b>	
		Frankreich 2024 Regie: Louise Courvoisier 90 Min. FSK ab 12 J.	
<b>SA 28.06.</b> <b>SO 29.06.</b>	<b>15:00 Uhr</b> <b>15:00 Uhr</b>	<b>Dog Man – Wau gegen Miau</b>	
		USA 2025 Regie: Peter Hastings 94 Min. FSK ab 6 J.	

## Inhalt der Filme

### Hundreds of Beavers



19. Jahrhundert, im Mittleren Westen der USA. Als seine Farm explodiert, beschließt der erfolgreiche Apfelschnaps-Händler Jean Kayak, es als Pelzjäger zu versuchen. Mit seinen raffinierten Fallen

nimmt er den Kampf gegen bösartige Waschbären und intelligente, mannshohe Biber auf. Als er sich jedoch in die Tochter eines Pelzhändlers verliebt, fordert sein Schwiegervater in spe einen hohen Brautpreis: Jean soll ihm Biber liefern, Hunderte sogar! Dumm nur, dass die Biber deutlich schlauer sind als der unerfahrene Pelzjäger...

Foto: © 2025 Sabljak Ravenwood Hogerton

### Bis hierhin und wie weiter?

Was löst es in jungen Menschen aus, wenn ein Hungerstreik nicht mehr ausreicht? Wenn die Menschen, deren Zukunft man zu retten versucht, nicht wirklich zuhören? Die 19-jährige Lina, Mitbegründerin der Letzten Generation, möchte durch zivilen Ungehorsam den Druck auf die Regierung in Zeiten der Klimakrise verstärken. Für ihre Mitstreiter\*innen Taura, Guerrero, Charly und Fuchs geht diese Form des Protests nicht weit genug: Es müssen andere Wege her.

### Maria

Paris, September 1977: Maria Callas (Angelina Jolie) hat sich seit Jahren aus der Öffentlichkeit zurückgezogen. Die legendäre Operndiva singt nicht mehr und lebt entrückt in ihrer riesigen Wohnung, hinter schweren Vorhängen, in einer Welt voller Erinnerungen. Als der TV-Reporter Mandrax (Kodi Smit-McPhee) auftaucht, blüht Maria Callas auf. Die Interviews mit dem jungen Mann führen Maria zurück in bessere, in große, in legendäre Zeiten. Sie beschließt, noch ein letztes Mal auf die Bühne zurückzukehren.



### Schneewittchen

Es war einmal ein Königreich am Rande eines Zauberwaldes, das von einem gütigen und tugendhaften König und einer Königin regiert wurde, die die Eltern einer Tochter namens Schneewittchen waren. Nach dem frühen Tod der Königin heiratet der König erneut. Schneewittchens neue Stiefmutter hat ein böses Herz und verachtet ihre neue Stieftochter.

Es dauert nicht lange, bis die böse Königin die Herrschaft über das Königreich übernimmt und ihre grausame Natur offenbart. Als ihr Zauberspiegel enthüllt, dass Schneewittchen die Schönste im ganzen Land ist, gerät sie außer sich vor Wut und schmiedet rasch einen Plan, um die Prinzessin loszuwerden. Schneewittchen flieht aus dem Schloss, um dem Zorn der bösen Königin zu entgehen.

### Der Graf von Monte Christo

Marseille 1815. Die großen Träume des jungen Edmond Dantès (Pierre Niney) stehen kurz vor ihrer Erfüllung: Er wird zum Schiffskapitän befördert und kann endlich Mercédès, die Liebe seines Lebens, heiraten. Doch Erfolg schürt Neid und Dantès wird von Rivalen bezichtigt, Mitglied einer bonapartistischen Verschwörung zu sein. Ohne Gerichtsverfahren wird er zur Haft im Inselgefängnis Château d'If verurteilt und eingekerkert. Erst nach vierzehn Jahren gelingt Dantès eine abenteuerliche Flucht, auf der er nicht nur seine Freiheit wiedergewinnt, sondern auch in den Besitz des legendären Schatzes von Monte Christo gelangt. Nun soll ihm ein ungewöhnlicher Plan dazu verhelfen, seinen Durst nach Rache an den Verrätern zu stillen...

### Der Lehrer, der uns das Meer versprach

Spanien 1935: Der junge Lehrer Antoni Benaiges (Enric Auquer) übernimmt kurz vor Ausbruch des spanischen Bürgerkriegs die Grundschule eines kleinen, abgelegenen Dorfes in der Provinz Burgos. Dank seiner fortschrittlichen, antiautoritären Unterrichtsmethoden baut er schnell eine vertrauensvolle Beziehung zu seiner Klasse auf. Doch der freundschaftliche Umgang mit den Kindern wird von Eltern und Dorfvorstehern argwöhnisch beobachtet. Und dann gibt Benaiges seinen Schülern ein Versprechen: In den Sommerferien will er ihnen das Meer zeigen, das die Kinder noch nie gesehen haben. Bei den Eltern der Kinder stößt diese Idee auf große Skepsis...

### No Other Land

Basel Adra, ein junger palästinensischer Aktivist aus Masafer Yatta, kämpft seit seiner Kindheit gegen die Massenvertreibung seiner Gemeinde durch die israelische Besatzung. Er dokumentiert die allmähliche Auslöschung des Ortes, wenn Soldaten die Häuser von Familien zerstören - der größte Akt der Zwangsumsiedlung, der jemals im besetzten Westjordanland durchgeführt wurde. Basel begegnet Yuval, einem israelischen Journalisten, der sich seinem Kampf anschließt, und über ein halbes Jahrzehnt lang kämpfen sie gegen die Vertreibung und kommen sich dabei näher.

*Oscar 2025: Bester Dokumentarfilm*

### Könige des Sommers



Totone ist jung, temperamentvoll und unbekümmert. Seine Zeit verbringt er am liebsten mit seinen Kumpels, geht tanzen und flirten. Plötzlich holt ihn die Realität ein, und er muss Verantwortung für seine kleine Schwester und

den elterlichen Hof im französischen Jura übernehmen. Um für den Lebensunterhalt zu sorgen, schmiedet er einen Plan: Er will den besten Comté-Käse herstellen. Immerhin winken dem Jahrgangssieger außer einer Goldmedaille 30.000 Euro Preisgeld.

Foto: © Pandora Film / Laurent Le Crab



## Dog Man – Wau gegen Miau

halb Mensch, voll der Held. Mit Dog Man tritt ein neuer hechelnder Superheld auf den Plan. Als Beschützer der Stadt will er um jeden Preis den Bösewichtern das Handwerk legen. Zumindest solange er nicht gerade von einem Eichhörnchen abgelenkt wird. Noch während Dog Man zu seiner neuen Identität findet und versucht, sein Vorgesetztenherrchen zu beeindrucken, muss er auch schon den schnurrenden Superschurken Petey the Cat aufhalten, der plant, sich zu klonen, um doppelt zuschlagen zu können.

### Eintrittspreise:

Normal	5,00 €	Kinderfilm	3,00 €
Ermäßigt	3,50 €	5er-Karte für	
10er-Karte	40,00 €	Kinderfilme	12,50 €

Reservieren Sie online auf [www.onikon.de](http://www.onikon.de). Wählen Sie dazu unter VORSTELLUNGEN Ihren bevorzugten Kinofilm zum Termin aus, tragen in die Eingabemaske Ihre Details ein und senden Ihre Reservierungsanfrage ab. Wir bestätigen automatisch den Eingang und schicken nach Prüfung der freien Kapazität eine Reservierungsbestätigung.

### Veranstalter:

Filminitiative Herdecke e.V.

Goethestr. 14

58313 Herdecke

[filminitiative@onikon.de](mailto:filminitiative@onikon.de) - [www.onikon.de](http://www.onikon.de)

