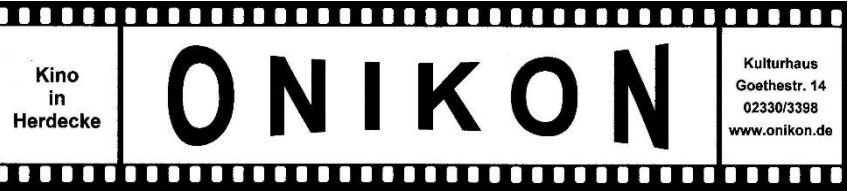


Dezember
2024



<p>SA 30.11. SO 01.12.</p> 	<p>15:00 Uhr 15:00 Uhr</p>	<p>Woodwalkers</p> <p>Deutschland/Österreich/Italien 2024 Regie: Damian John Harper 100 Min. FSK ab 6 J.</p>	
<p>SO 01.12.</p>	<p>18:00 Uhr</p>	<p>Vom Ende eines Zeitalters</p> <p>Deutschland 2023 Regie: Christoph Hübner, Gabriele Voss 155 Min. FSK ab 12 J.</p> <p>Anschließend Filmgespräch mit Christoph Hübner und Gabriele Voss</p>	
<p>DI 03.12. DI 03.12. MI 04.12.</p>	<p>15:30 Uhr 20:00 Uhr 20:00 Uhr</p>	<p>In Liebe, eure Hilde</p> <p>Deutschland 2024 Regie: Andreas Dresen 125 Min. FSK ab 12 J.</p> <p>Nachmittagskino Eintritt 3,50 €</p>	
<p>MO 09.12.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; transform: rotate(-2deg); display: inline-block;"> <p>English Monday</p> </div>	<p>20:00 Uhr</p>	<p>Lee (Die Fotografin)</p> <p>Großbritannien/USA 2023 Regie: Ellen Kuras 116 Min. FSK ab 12 J.</p> <p>Original mit deutschen Untertiteln</p>	
<p>DI 10.12. MI 11.12.</p> 	<p>20:00 Uhr 20:00 Uhr</p>	<p>Die Fotografin</p> <p>Großbritannien/USA 2023 Regie: Ellen Kuras 116 Min. FSK ab 12 J.</p>	
<p>SA 14.12. SO 15.12.</p> 	<p>15:00 Uhr 15:00 Uhr</p>	<p>200 % Wolf</p> <p>Australien/Spanien 2024 Regie: Alexs Stadermann 90 Min. FSK ab 6 J. – empfohlen ab 8 J.</p>	
<p>SO 15.12.</p>	<p>11:15 Uhr</p>	<p>Anselm – Das Rauschen der Zeit</p> <p>Deutschland 2023 Regie: Wim Wenders 94 Min. - FSK ab 6 J.</p> <p>Matinee mit Sekt und Croissants</p>	
<p>DI 17.12. MI 18.12.</p>	<p>20:00 Uhr 20:00 Uhr</p>	<p>Tatami</p> <p>USA/Großbritannien/Georgien 2023 Regie: Zar Amir 104 Min. FSK ab 12 J.</p>	

SA 21.12.	20:00 Uhr	Lebens-Bande(n)	
Kurzfilmtag		Neun Kurzfilme über das Zusammenleben, präsentiert von der Filmakademie Ludwigsburg	
		Deutschland 2013/2022/2023 86 Min. – FSK ab 16 J.	
MO 23.12. DI 24.12.	15:00 Uhr 11:00 Uhr	<u>Unser Kinderfilm zu Weihnachten</u> Niko - Reise zu den Polarlichtern	
	Finnland/Deutschland/Irland 2024 Regie: Kari Juusonen 86 Min. FSK ab 0 J.		
FR 27.12. SA 28.12. SO 29.12.	20:00 Uhr 20:00 Uhr 16:00 Uhr	One for the Road	
		Deutschland 2023 Regie: Markus Goller 115 Min. FSK ab 12 J.	
MO 30.12.	16:00 Uhr	Die Fotografin	
	Großbritannien/USA 2023 Regie: Ellen Kuras 116 Min. FSK ab 12 J.		

Inhalt der Filme



Woodwalkers

Auf den ersten Blick sieht Carag aus wie ein ganz normaler Junge, doch hinter seinen leuchtenden Augen verbirgt sich ein unglaubliches Geheimnis: Carag ist ein Gestaltwandler. Als Berglöwe ist er in der Wildnis aufgewachsen und lebt nun in seiner Jungengestalt in der Menschenwelt. Erst als Carag in der Clearwater High aufgenommen wird, einem geheimen Internat für Woodwalker wie ihn, verspürt er ein Gefühl von Heimat. In Holly, einem frechen Rothörnchen, und Brandon, einem schüchternen Bison, findet er schnell Freunde. Und die kann Carag gut gebrauchen – denn die Welt der Woodwalker steckt voller Rätsel und Gefahren ...

Vom Ende eines Zeitalters



Alle reden vom Klimawandel. Und dass sich etwas ändern muss. Im Ruhrgebiet geht das Zeitalter der Kohle zu Ende. Schon lange und langsam, als letzte Zeche schließt die Zeche Prosper/Haniel in Bottrop. Die Geschichte des Ruhrgebiets ist seit 150 Jahren eine Migrationsgeschichte, in deren Kern immer die Frage stand: Wie können wir zusammenarbeiten und leben?

Heute fehlt der gemeinsame Arbeitgeber. Sind die Bewohner*innen des Ruhrgebiets auf der Suche nach einer neuen Identität? Helfen die Industriedenkmäler und Museumsstücke, die auf den ehemaligen Abraumhalten ausgestellt werden? Die weithin leuchtenden Kulturfestivals? Foto: © 2024 Film Kino Text

In Liebe, eure Hilde

Berlin 1942. Hilde (Liv Lisa Fries) ist in Hans (Johannes Hegemann) verliebt. In ihrer Leidenschaft vergessen die beiden oft Krieg und Gefahr. Dann sind sie nur zwei junge Menschen am Beginn ihres Lebens. Hilde bewundert den Mut ihres Liebsten. Er bewegt sich in



Widerstandskreisen. Sie selbst ist eher ängstlich, beteiligt sich aber immer beherzter an den Aktionen einer Gruppe, die man später die „Rote Kapelle“ nennen wird. Es ist der schönste Sommer ihres Lebens. Als er sich neigt, werden alle verhaftet. Und Hilde ist im achten Monat schwanger. Im Gefängnis bringt sie ihren Sohn zur Welt und entwickelt eine Kraft, die ihr niemand zugetraut hätte. Foto: © Pandora Film / Frédéric Batier

Die Fotografin



Das ehemalige Fotomodell Lee Miller (Kate Winslet) ist es leid, Objekt ihrer männlichen Kollegen zu sein und konzentriert sich auf ihre eigene Arbeit als Fotografin. Mitten im Krieg geht sie als Fotoreporterin an die Front nach Frankreich und dokumentiert gemeinsam mit ihrem Kollegen David E. Scherman (Andy Samberg) über Monate die Schrecken des Zweiten Weltkriegs. Sie gehören zu den ersten Fotografen, die bei der Befreiung der Lager von Buchenwald und Dachau dabei sind. Lees Bilder werden zu den stärksten Zeugnissen jener entsetzlichen Verbrechen und brennen sich in die Geschichte ein - aber lassen auch Miller selbst bis an ihr Lebensende nicht mehr los... Foto: © Studiocanal



200 % Wolf

Der tapfere Pudel Freddy Lupin hat alles, um sein Werwolfsrudel zu führen – außer Respekt. Wäre er doch nur etwas ... wölfischer! Doch als er sich durch einen unbedachten Wunsch in einen Werwolf verwandelt und dabei versehentlich den schelmischen Baby-Mondgeist Moopoo auf der Erde freisetzt, ist das Chaos perfekt: Erde und Mond drohen zu kollidieren! Gemeinsam mit der cleveren Straßenhündin Batty und seinen Hundekumpels muss Freddy die kosmische Ordnung wiederherstellen.

Anselm – Das Rauschen der Zeit

Regisseur Wim Wenders zeichnet das Porträt eines der bedeutendsten bildenden Künstler unserer Zeit: Anselm Kiefer. Mehr als zwei Jahre lang folgte Wenders den Spuren Kiefers und verknüpft die Lebensstationen und Schaffensorte einer mehr als fünf Jahrzehnte umfassenden Karriere zwischen Kiefers Heimatland Deutschland und Frankreich, seinem heutigen kreativen Zentrum.

Tatami



Die junge und ehrgeizige iranische Judoka Leila (Arienne Mandi) reist gemeinsam mit ihrer Traineeerin Maryam (Zar Amir) zu den Judo-Weltmeisterschaften nach Tiflis. Ihr größter Traum: die erste Goldmedaille für den Iran nach Hause zu bringen. Als sich im Verlauf des

Wettkampfs herausstellt, dass sie auf eine Konkurrentin aus Israel treffen könnte, wird das Teheraner Regime nervös. Um die Schmach einer möglichen Niederlage zu verhindern, wird Leila ein Ultimatum gestellt: Sie soll eine Verletzung vortäuschen und aus dem Wettbewerb aussteigen. Leila muss eine schwerwiegende Entscheidung treffen, die nicht nur sie selbst, sondern auch ihre Familie im Iran und ihre Trainerin betrifft, deren Freiheit und Sicherheit ebenfalls auf dem Spiel stehen.

Foto: © Judo Production LLC / Juda Khatia Psuturi

Lebens-Bande(n)

In den Kurzfilmen spiegeln sich etliche Formen des Zusammenlebens. Präsentiert werden Gemeinschaften von 2 bis 500 Personen: Familien, Freunde und Fremde ebenso wie Mitglieder krimineller Organisationen. Dabei kommt auch manch Geheimes ans Licht.



Niko - Reise zu den Polarlichtern

Weihnachten naht und Rentier Niko möchte unbedingt in die Fliegende Truppe des Weihnachtsmanns aufgenommen werden. Schweren Herzens verlässt er kurz vor Weihnachten seine Heimat, es geht schließlich um seinen größten Traum: Er möchte den fliegenden Weihnachts-Schlitten mitziehen und dabei zum Weihnachts-Helden werden – wie sein Vater Prancer. Doch plötzlich taucht das Rentiermädchen Stella auf und macht Niko seinen Platz streitig: Sie fordert Niko heraus und es beginnt ein heißer Kampf um den einzigen freien Platz bei der fliegenden Truppe. Doch dann wird am Tag vor Weihnachten der Schlitten gestohlen! Für Niko und die Fliegende Truppe ist dies eine Katastrophe, denn Weihnachten droht auszufallen...

One for the Road



In einer Welt, in der es eher einen Grund braucht, nicht zu trinken, ist Mark (Frederick Lau) der ungekrönte König. Scheinbar spielend leicht jongliert er sein Leben zwischen einem fordernden Job als Bauleiter einer Berliner Großbaustelle, ausgelassenen Geschäftsessen

und ausufernden Streifzügen durch das Berliner Nachtleben. Als er eines Nachts im Rausch sein Auto umparken will, passiert es: Polizeikontrolle, Schein weg, MPU am Hals. Mark wettet mit seinem besten Freund Nadim (Burak Yiğit), dass er es schafft, so lange keinen Alkohol zu trinken, bis er seinen Führerschein wiederbekommt.

Foto: © 2023 Sony Pictures Entertainment Deutschland

Eintrittspreise:

Normal	5,00 €	Kinderfilm	3,00 €
Ermäßigt	3,50 €	5er-Karte für	
10er-Karte	40,00 €	Kinderfilme	12,50 €

Reservieren Sie online auf www.onikon.de. Wählen Sie dazu unter VORSTELLUNGEN Ihren bevorzugten Kinofilm zum Termin aus, tragen in die Eingabemaske Ihre Details ein und senden Ihre Reservierungsanfrage ab. Wir bestätigen automatisch den Eingang und schicken nach Prüfung der freien Kapazität eine Reservierungsbestätigung.

Veranstalter:

Filminitiative Herdecke e.V.
Goethestr. 14
58313 Herdecke
filminitiative@onikon.de - www.onikon.de

