

April 2024

Kino  
in  
Herdecke

ONIKON

Kulturhaus  
Goethestr. 14  
02330/3398  
www.onikon.de

<b>DI 02.04.</b> <b>MI 03.04.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Stella. Ein Leben.</b>  Deutschland 2023 Regie: Kilian Riedhof 113 Min. FSK ab 16 J.	
<b>SO 07.04.</b>	<b>18:00 Uhr</b>	<b>Vermeer – Reise ins Licht</b>  Niederlande 2023 Regie: Suzanne Raes 79 Min. – FSK ab 0 J. <b>Dokumentarfilm-Reihe</b>	
<b>DI 09.04.</b> <b>DI 09.04.</b> <b>MI 10.04.</b>	<b>15:30 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>791 km</b>  Deutschland 2023 Regie: Tobi Baumann 103 Min. – FSK ab 12 J. <b>Nachmittagskino Eintritt 3,50 €</b>	
<b>SA 13.04.</b> <b>SO 14.04.</b>	<b>15:00 Uhr</b> <b>15:00 Uhr</b>	<b>Butterfly Tale</b>  Kanada/Deutschland 2023 Regie: Sophie Roy 88 Min. FSK ab 0 J. – empfohlen ab 6 J.	
<b>SO 14.04.</b>	<b>11:15 Uhr</b>	<b>Joan Baez – I Am a Noise</b>  USA 2023 Regie: Karen O'Connor u.a. 113 Min. – FSK ab 12 J. – OmU <b>Matinee mit Sekt und Croissants</b>	
<b>MO 15.04.</b>	<b>20:00 Uhr</b>	<b>The Great Escaper (In voller Blüte)</b>  Großbritannien/USA 2023 Regie: Oliver Parker 97 Min. – FSK ab 12 J. <b>Original mit deutschen Untertiteln</b>	
<b>DI 16.04.</b> <b>MI 17.04.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>In voller Blüte</b>  Großbritannien/USA 2023 Regie: Oliver Parker 97 Min. FSK ab 12 J.	

English Monday

<b>DI 23.04.</b> <b>MI 24.04.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Next Goal Wins</b>	
		Großbritannien/USA 2023 Regie: Taika Waititi 105 Min. FSK ab 0 J.	
<b>SA 27.04.</b> <b>SO 28.04.</b>	<b>15:00 Uhr</b> <b>15:00 Uhr</b>	<b>Die Chaosschwester und Pinguin Paul</b>	
	Deutschland/Österreich/Italien 2024 Regie: Mike Marzuk 96 Min. FSK ab 0 J. – empfohlen ab 8 J.		
<b>SA 27.04.</b>	<b>18:00 Uhr</b>	<b>Aus der Schatztruhe des unsterblichen Schulfilms</b>	
		BRD 1950-1989 Analog-Präsentation alter 16mm-Unterrichtsfilme ca. 120 Min. <b>Eintritt frei</b>	
<b>DI 30.04.</b> <b>MI 01.05.</b>	<b>20:00 Uhr</b> <b>20:00 Uhr</b>	<b>Falling Into Place</b>	
		Deutschland/Großbritannien 2023 Regie: Aylin Tezel 113 Min. FSK ab 12 J.	

## Inhalt der Filme

### **Stella. Ein Leben.**



Nachdem sie untertauchen muss, steigt sie in eine Fälscher-Gruppe ein, um sich und ihren Eltern das Überleben zu sichern. Stella lernt den jüdischen Passfälscher Rolf (Jannis Niewöhner) kennen und verliebt sich in ihn. Um sich und ihre Eltern zu retten, beginnt Stella nach ihrer Verhaftung für die Gestapo zu arbeiten. Gemeinsam mit Rolf geht sie auf die Jagd nach untergetauchten Juden, und ihr Leben verwandelt sich von dem eines Opfers in das einer Täterin.

Foto: © Majestic / Jürgen Olczyk

### **Vermeer – Reise ins Licht**

Gregor Weber zählt zu den bedeutendsten Vermeer-Experten und Kunsthistorikern der Welt. Kurz vor seiner Pensionierung steht er vor seiner wichtigsten Aufgabe, denn er soll die größte Vermeer-Ausstellung aller Zeiten für das renommierte Amsterdamer Rijksmuseum kuratieren.

Im 17. Jahrhundert schuf der niederländische Barock-Maler Johannes Vermeer ganze Universen in einer schmalen Raumecke, seine Meisterschaft stellt die Kunstgeschichte bis heute vor ungelöste Rätsel. Vermeer ist bekannt für die Magie des konturlosen Zeichnens. Er malte das „Mädchen mit dem Perlenohrring“ oder die „Straße in Delft“.

### **791 km**

791 Kilometer, das ist die Fahrtstrecke zwischen München und Hamburg, die man schnell und bequem per Zug oder Flugzeug hinter sich bringt – es sei denn, ein Sturm legt alle Verbindungen lahm. So wie an diesem Abend, an dem Marianne (Iris Berben), Tiana (Nilam Farooq), Susi (Lena Urzendowsky) und Philipp (Ben Münchow) im heiß umkämpften Taxi von Joseph (Joachim Król) landen. Sie kennen sich nicht, müssen aber alle nach Hamburg.

Auf engstem Raum prallen in Josephs Taxi die unterschiedlichsten Persönlichkeiten, Lebensgeschichten und Ansichten aufeinander. Hier wird gestritten, gelacht, geweint, sich veröhnt, gelogen und die Wahrheit gesagt.



### **Butterfly Tale**

Jedes Jahr begeben sich die Monarchfalter auf eine große Reise, um im warmen Mexiko zu überwintern. Der junge Falter Patrick möchte unbedingt mit, hat aber nur einen voll ausgebildeten Flügel und kann daher nicht fliegen. Gemeinsam mit seinem besten Freund, der tollpatschigen Raupe Marty, kann er sich als blinder Passagier im Vorrats-Anhänger, gezogen von dem scharfzüngigen Schmetterlings-Mädchen Jennifer, verstecken und sich so der Reise doch noch anschließen.

### **Joan Baez – I Am a Noise**



Seit mehr als 60 Jahren ist Joan Baez eine der bekanntesten Stimmen der populären Kultur, hat mit ihren Liedern, aber auch ihrer aufrechten, kämpferischen Haltung Generationen von Menschen auf der ganzen Welt beeinflusst. Nun

blickt die wichtigste amerikanische Folksängerin zurück auf ihre Karriere und ihr Leben: von ihren lebenslangen emotionalen Problemen, über ihr Engagement in der Bürgerrechtsbewegung mit Martin Luther King, bis hin zu der schmerzlichen Beziehung mit dem jungen Bob Dylan.

In offenen, ungeschminkt ehrlichen Gesprächen, die ungeahnte persönliche Kämpfe und innere Dämonen zu Tage fördern, gewährt sie einen tiefen Blick in ihre Seele. Das Ergebnis ist ein filmisches Dokument von mitreißender Power, das einer außergewöhnlichen Frau ein würdiges Denkmal setzt.

Foto: © Alamode /Matt Heron

### In voller Blüte



Im Sommer 2014 verlässt der 90-jährige Bernard Jordan (Michael Caine) unverhofft auf eigene Faust mit seinem Gehwagen sein Pflegeheim in Südengland und macht sich per Schiff auf den Weg, um sich mit anderen Veteranen an einem

Strand in der Normandie zu treffen und ihrer gefallenen Kameraden am 70. Jahrestag der Landung der Alliierten zu gedenken. Seine ebenfalls gebrechliche, aber lebensfrohe Frau Rene (Glenda Jackson) bleibt im Pflegeheim zurück und hält sein Verschwinden vor den Pflegern so lange wie möglich geheim, da sie weiß, wie wichtig diese Reise für Bernie ist...

Foto: © LEONINE

### Next Goal Wins

Tavita (Oscar Kightley) ist Manager der Fußballelf von Amerikanisch-Samoa, der hoffnungslosesten Mannschaft der Welt. Und er hat einen Traum! Bei dem bevorstehenden WM-Qualifikationsspiel soll sein Team wenigstens ein Tor schießen. Sein Team ist zwar eine sympathische und gutgelaunte Truppe, aber komplett undiszipliniert und chaotisch. Was Tavita braucht, ist ein neuer Trainer, und den findet er in Thomas Rongen (Michael Fassbender), einem Startrainer auf dem absoluten Tiefpunkt seiner Karriere. Rongen nimmt das Jobangebot an und fliegt ans andere Ende der Welt. Kaum im sonnigen Inselparadies angekommen, bereut er auch schon seine Entscheidung. So ein Team hat er noch nie gesehen!



### Die Chaosschwestern und Pinguin Paul

Vier ungleiche Schwestern gibt es nicht: Tessa ist Mochtigern-Influencerin, Livi engagiert sich für die Umwelt, Malea ist eine vorlaute Survival-Spezialistin und die kleine Kenny redet am liebsten mit ihrem eingebildeten Silberfisch. Aber als plötzlich Pinguin Paul bei ihnen auftaucht,

stürzen sie sich zusammen ins Abenteuer. Die Chaos-schwestern finden heraus, dass ein Magier-Duo hinter der Entführung steckt. Diese wollen den Pinguin zu einem Teil ihrer Show in Las Vegas machen. Den Schwestern wird klar, dass sie diesen Plan verhindern und den Pinguin zurück zu seiner Familie in den Zoo bringen müssen.

### Aus der Schatztruhe des unsterblichen Schulfilms

Zum elften Mal werden alte Original-Unterrichtsfilme mit einem analog ratternden 16mm-Projektor im Saal gezeigt. Auf Zelluloid gebannte Informationen rund um Natur und Technik, Pubertät und Partnerschaft sowie Medien- und Heimatkunde ergießen sich über die Leinwand und regen nach Jahrzehnten zum Nachdenken, Staunen und Schmunzeln an.

### Falling Into Place



Kira und Ian – beide Mitte 30 – lernen sich an einem Winterwochenende auf der Isle of Skye kennen. Beide befinden sich auf der Flucht – vor ihrer

Vergangenheit ebenso wie vor der Realität ihres jetzigen Lebens. Die 36 Stunden, die sie miteinander verbringen, werden getragen von Spaß und Leichtigkeit. Zwischen den zwei Fremden entsteht eine tiefe, fast magische Verbindung. Alles scheint möglich. Doch das Schicksal reißt sie wieder auseinander. Beide kehren zurück nach London, ohne zu wissen, dass sie in derselben Stadt leben.

Foto: © Julian Krubasik/Port-au-Prince-Pictures

#### Eintrittspreise:

Normal	5,00 €	Kinderfilm	3,00 €
Ermäßigt	3,50 €	5er-Karte für	
10er-Karte	40,00 €	Kinderfilme	12,50 €

Reservieren Sie online auf [www.onikon.de](http://www.onikon.de). Wählen Sie dazu unter VORSTELLUNGEN Ihren bevorzugten Kinofilm zum Termin aus, tragen in die Eingabemaske Ihre Details ein und senden Ihre Reservierungsanfrage ab. Wir bestätigen automatisch den Eingang und schicken nach Prüfung der freien Kapazität eine Reservierungsbestätigung.

#### Veranstalter:

Filminitiative Herdecke e.V.  
Goethestr. 14  
58313 Herdecke  
filminitiative@onikon.de - [www.onikon.de](http://www.onikon.de)

